

Tento týden Mezinárodní hudební festival Český Krumlov končí.

Posledními čtyřmi koncerty, které jsou věnovány vážné hudbě program letošního 15. ročníku graduje ke slavnostnímu zakončení.

Na středeční večer 23.8. přijměte pozvání do Maškarního sálu, kde se uskuteční recitál vynikajícího kytaristy Pavla Steidla. Tento koncert bude vzácnou příležitostí slyšet umělce hrát na domácím pódiu. Častěji totiž vystupuje v zahraničí. Může tedy dobře srovnávat nejen publikum a koncertní sály, ale také atmosféru festivalů, na které je často zván po celém světě.

„Nedávno jsem zažil festival v Argentíně, to je největší kytarový festival na světě. Má asi 500 vystupujících umělců, maximálně tria. Trvá pět dní a během nich obletím téměř celou Argentinu. Je to hrozně zajímavé, fantastické. Nebo festival na Kubě. Když pomínete tamější situaci, poznáte hudebníky, jací jsou to úžasní lidé, jak chápou hudbu, to je neuvěřitelné. Co jim dám, to hned dostávám nazpátek. Festival v Krumlově se mi také zabodnul do paměti, to je nádherné místo, mám pocit, že tam pánbůh ukázal prstíčkem a řekl tady udělejte festival. Každému cizinci, který touží vidět Prahu říkám: a jeďte také do Českého Krumlova.“

Ve čtvrtek 24.8. vystoupí na stejném místě Steidlův dávný spolužák z konzervatoře, také světoznámý interpret, houslista Ivan Ženaty. Společně s klavíristou Igorem Ardaševem zvolili repertoár z děl D. Šostakoviče, W. A. Mozarta a C. Franka. Ivan žije dlouhodobě v Německu, v Drážďanech, kde je profesorem na Vysoké hudební škole Carla Marii von Webera. Hlavně však koncertuje po celém světě. Prozradil nám, že se do Krumlova na Mezinárodní hudební festival velmi těší. „Pokaždé se rád procházím městem a představuji si jeho dlouhou a bohatou minulost. Letos jsem si pro vystoupení připravil své oblíbené skladby, do kterých jsem měl největší chuť. Samozřejmě také s přihlédnutím k letošním výročí W.A. Mozarta a D.Šostakoviče.“ (250 let a 100let od nar., pozn. red.)

Poslední dva koncerty jsou věnovány letošnímu výročí, 250 let narození W. A. Mozarta. V pátek 25.8. zazní díla tohoto geniálního skladatele v Maškarním sále krumlovského zámku. S komorním orchestrem Virtuosi Pragenses vystoupí laureát mezinárodní soutěže Musikwettbewerb der ARD München, japonský houslista Keisuke Okazaki. Na housle se začal učit hrát už ve čtyřech letech pod vedením své matky, později studoval na Tokijské umělecké a hudební národní univerzitě a v letech 1996 až 2001 pokračoval na prestižních školách v Německu a ve Švýcarsku. První cenu v mezinárodní houslové soutěži získal v roce 1997 v polském Lublinu a po ní přišly ještě další významná ocenění. Jako sólista vystupuje zejména v Itálii a v Německu, v dalších zemích koncertuje s řadou evropských orchestrů. Vrací se také do rodného Japonska, kde jsou jeho vystoupení velmi populární.

V sobotu 26.8. se od 19.30 uskuteční Zámecké jízdárně slavnostní závěrečný koncert. Pro tuto výjimečnou chvíli byl zvolen i výjimečný program. V podání rezidenčního festivalového orchestru, Symfonického orchestru Českého rozhlasu s dirigentem Vladimírem Válkem zazní Mozartovy klavírní koncerty. Za klavíry usednou vynikající sólisté Eugen Indjic (USA), Jan Simon a Marián Lapšanský (Slovensko). Všichni zmínění interpreti jsou světově uznávaní hudebníci, kteří už v minulosti na festivalu s úspěchem vystoupili. Eugen Indjic měl svůj recitál dokonce v tomto roce a sklídl za něj velký potlesk vstoje.

15. ročník Mezinárodního hudebního festivalu Český Krumlov končí, ale už v těchto chvílích se připravuje další a vy jste na něj od 20.7. do 25. 8. 2007 srdečně zváni. Na viděnou za rok. Další informace o festivalu najdete na www.festivalkrumlov.cz