

Tisková zpráva

Jubilejní dvacátý ročník **Festivalu komorní hudby Český Krumlov** zahájí večer aktérů prvního koncertu našeho festivalu - **Václav Hudeček** a **Komorní orchestr Český Krumlov**. Následující dva večery budou patřit perle festivalu, kterou je **Barokní noc na zámku Český Krumlov**. Jedná se o jedinečný projekt, jehož cílem je doslova přenést návštěvníky o několik stovek let zpátky: z nádvoří, kde zaznívá dobová hudba a klaunové chodí na chůdách a všelijak obveselují skupinky diváků ještě předtím než přijdou do Maškarního sálu, kde je obvykle čeká taneční produkce, zatímco vedle v zrcadlovém sále se odehrávají myši závody, hry v kostky a jiné hry. Středobodem je samozřejmě produkce opery v barokním divadle – z původních 300 podobných scén je jich na světě dnes už jen mizivé množství. Ironií osudu patří českokrumlovské barokní divadlo díky zakonzervování jako důsledku nezájmu bývalého režimu k těm vůbec nejautentičtějším. Plášťovou chodbou se pokračuje do zahrady, kde je opět hudba, dobové pokrmy, repliky barokních houpaček podle dobových nákrešů z Versailles, pobíhající psy a také barokní ohňostroj. V Barokním divadle budete moci letos vyslechnout operu *Carla Francesca Pollaroli La Forza della virtù* v nastudování **Roberta Huga** se souborem **Cappella Regia**. Během celého večera svými flétnami provází návštěvníky spleť chodbami zámku **Jiří Stivín**.

V rámci zahraničních účastníků festivalu vystoupí v nedělním matiné německá varhanice **Ursula Hermann-Lom** a na večerním koncertě ruský klavírní virtuos **Vitalij Berzon**. Festival komorní hudby pořádá již několik let vždy jeden koncert výrazné osobnosti stojící mimo hranice vážné hudby. V jeho dřívějších ročnících tak přijali pozvání umělci jako Jaromír Nohavica, Hana Hegerová či Marta Kubišová. Letošní populární koncert naváže na zdařilé vystoupení **Michala Prokopa** na festivalu před pěti lety. Michal Prokop se představí spolu se svou obnovenou skupinou **Framus Five**.

Mezi další špičkové protagonisty letošního festivalu patří čistě ženský soubor **Kaprálová Quartet**, který bude hrát s klavíristou **Jaromírem Klepáčem** a **Harmonia Mozartiana Pragensis**, která v návaznosti na mozartovské výročí představí program Mozart a jeho přátelé.

Už před deseti lety se konala v Krumlově **skladatelská soutěž**. Tenkrát ji vyhrál Jiří Teml. V přímém přenosu Českého rozhlasu 3 - Vltava se bude konat koncert vítězných kompozic jubilejní skladatelské soutěže. **Kvarteto Apollon** nastudovalo kompozice laureátů této soutěže **Milana Jíry** a **Ctirada Kohoutka**. V zadání soutěže byl požadavek skladby pro kvartet a sólový nástroj. Skladbu Ctirada Kohoutka *Drobné radosti provede* s Kvartetem Apollon flétnista **Václav Kunt** a pro kompozici Milana Jíry *Concertino pro klarinet a smyčcové kvarteto* našla festivalová dramaturgie skutečně ideálního interpreta v osobnosti **Jiřího Hlaváče**.

Jaroslav Krček je duchovním otcem Festivalu komorní hudby Český Krumlov, který se mu podařilo udělat prakticky z ničeho v době, kdy to ještě nebylo zdaleka tak běžné díky tomu, že kolem sebe soustředil okruh místních spřízněných duší. V Krčkově pojetí byl festival vyloženě aktivitou lidí ze zdola, kteří si ho i sami organizovali. Na závěrečném koncertě jubilejního ročníku bude Jaroslav Krček dirigovat svůj soubor **Musica Bohemica**.